

**Programa docente en créditos ECTS**

CAMPUS :	OURENSE
DEPARTAMENTO :	HISTORIA, ARTE E XEOGRAFIA
CENTRO :	FACULTADE DE HISTORIA
TITULACIÓN :	LICENCIADO EN HISTORIA




CURSO :	2012-2013 (sen docencia)
---------	--------------------------

INTRODUCCIÓN Á HISTORIA DE AMÉRICA

Código	102411421	Tipo	Obrigatoria	Curso	4º	Cuadrimestre	1º	Creditos	4,5
--------	-----------	------	-------------	-------	----	--------------	----	----------	-----

Créditos Teoría	0	Créditos Prácticas	0	Grupos Teoría	0	Grupos Prácticas	0
-----------------	---	--------------------	---	---------------	---	------------------	---

Nome profesor/a	Créditos asignados (teoría)	Créditos asignados (prácticas)
Carlos Sixirei Paredes	3	1,5

Profesor/a coordinador	Aprobación Departamento	Aprobación Centro
 Asdo.: Carlos Sixirei Paredes	Data Consello: 11-07-12  Asdo.: Montserrat Iglesias Gómez	Data Xunta: 11-7-12  Asdo.: Mª del Carmen Fdez. Contreras

INTRODUCCIÓN Á HISTORIA DE AMÉRICA

**FICHA DE ASIGNATURAS DA TITULACIÓN DE HISTORIA DA
UNIVERSIDADE DE VIGO PARA GUÍA DOCENTE
EXPERIENCIA PILOTO DE CRÉDITOS EUROPEOS.**

DATOS BÁSICOS DA ASIGNATURA

NOME: INTRODUCCIÓN Á HISTORIA DE AMÉRICA

CÓDIGO: 102411421

CURSO ACADÉMICO: 4º

TIPO (Troncal/Obrigatoria/Optativa/L.E.): Obrigatoria

DURACIÓN (cuadrim./anual): cuatrimestral

Créditos totais: 4,5

Créditos teóricos: 3

Créditos prácticos: 1,5

Correspondencia en horas ECTS: 113

CICLO: 2º

CURSO: 4º

CUADRIMESTRE: 1º

DATOS BÁSICOS DO PROFESORADO

NOME (Profesor/a nº 1): Carlos Sixirei Paredes

ÁREA: Historia de América

DEPARTAMENTO: Historia, Arte e Xeografía

DESPACHO:

Pav. 2, 1º piso, nº 5

E-MAIL:

sixirei@uvigo.es

TFNO.:

988387199

TITORÍAS:

pendentes

NOME (Profesor/a nº 2):

ÁREA:

DEPARTAMENTO:

DESPACHO:

E-MAIL:

TFNO.:

TITORÍAS:

DATOS ESPECÍFICOS DA ASIGNATURA

1. DESCRITOR:

Estudo da Historia de América na época Prehispánica

2. OBXECTIVOS:

2.1 XERAIS :

Achegamento dos alumnos/as á Historiografía, Métodos e Fontes para o estudo e a investigación da Historia de América.

Coñecemento por parte dos alumnos/as da Historia de América na época Prehispánica prestando especial atención a evolución social, política e económica das principais culturas indíxenas ata a chegada dos europeos.

2.2 ESPECÍFICOS

A) Conceptuais

Introducir aos alumnos no coñecemento xeral, crítico e actualizado do desenvolvemento das culturas orixinarias do continente americano. Dar a coñecer os períodos históricos en que se desenvolveron estas culturas.

B) Competencias e habilidades

Adquirir un coñecemento teórico dos contidos da asignatura e as habilidades necesarias para poder utilizar as distintas fontes para o estudo da Historia da América Prehispánica e ser capaces, a través da lectura axeitada, de dominar o seu vocabulario, realizar sínteses, elaborar temas concretos, traballar de xeito individual e en grupo, e expoñer oralmente os traballos.

3. METODOLOXÍA DOCENTE:

Materia sen docencia. Consultar ó profesor responsable

Teoría: A docencia realizarase mediante sesións dunha hora nas que se explicarán os contidos do temario (sinalando os principais debates historiográficos) con apoio de documentos, presentacións en power point, mapas, gráficos e outro tipo de textos. Nestas clases preténdese que o alumno adquira uns coñecementos básicos para que teña a posibilidade de amplialos con información complementaria.

Prácticas: Lectura e análise de documentos e fontes historiográficas, debate sobre ensaios e artigos teóricos, visionado de imaxes, documentais e películas. O alumno tamén deberá realizar un traballo escrito a partir da lectura dun libro que faga referencia a algún dos contidos do temario. Os traballos serán individuais. Por unha mellor continuidade na explicación do temario utilizaranse indistintamente as horas de teoría e de prácticas.

Titoría personalizada: supervisión do desenvolvemento dos traballos, indicando a bibliografía a consultar e a estrutura da memoria. Aclaración de dúbidas sobre calquera aspecto da materia.

4. MÓDULOS E TEMARIO DESENVOLVIDO:

Tema 1.- Introducción. As orixes do home americano.

Tema 2.- As culturas do formativo ou preclásico.

Tema 3.- As culturas clásicas en Mesoamérica e nos Andes.

Tema 4.- Os grandes estados: Aztecas e Incas

Tema 5.- As culturas periféricas.

INTRODUCCIÓN Á HISTORIA DE AMÉRICA

5. BIBLIOGRAFÍA:

5.1 XERAL

ALCINA FRANCH, J.: *Las culturas precolombinas de América*, Madrid, Alianza, 2000

BETHELL, L. (ed.): *Historia de América Latina*, Barcelona, Crítica, 1990, vol. 1: *América Latina colonial. La América precolombina y la conquista*.

D'ALTROY, Terence N.: *Los Incas*, Madrid, Ariel pueblos, 2003.

FIEDEL, Stuart: *Prehistoria de América*. Ed. Crítica, Barcelona, 1996

Historia general de América Latina, Paris-Madrid, Trotta, vol. 1: T. Rojas Rabiela, J.V. Murra. (dirs.), *Las sociedades originarias*; F. Pease y F. Moya Pons (dirs.), 1999.

LUMBRERAS, Luis: *Historia de América Andina*, Vol.I. Universidad Andina Simón Bolívar, Quito, 1999.

RIVERA DORADO, Miguel, VIDAL LORENZO, M^a Cristina: *Arqueología americana*. Madrid, Síntesis, 1992.

5.2 ESPECÍFICA

AMORES CARREDANO, Juan B (coord.): *Historia de América*. Madrid, Ariel, 2006.

BRAVO GUERREIRA, María Concepción: *El Tiempo de los incas*. Madrid, Alhambra, 1986.

CARRASCO, Pedro, CESPEDES, Guillermo: *América indígena*, tomo I de la H^a de América Latina dir. por Nicolás Sánchez Albornoz. Madrid, Alianza, 1985.

CARRASCO, Pedro: *Estructura político-territorial del imperio Tenochca : la triple alianza de Tenochtitlan, Tetzaco y Tlacopan*. México, Fondo de Cultura Económica; El Colegio de México, 1996

CIUDAD RUIZ, Andrés: *Las Culturas del antiguo México*. Madrid : Alhambra, 1989

MATOS MOCTEZUMA, Eduardo: *Aztecas*. Barcelona, Lunweg, 1989.

RUZ LHUILLIER, Alberto: *La Civilización de los antiguos mayas*. México, Fondo de Cultura Económica, 1991.

SCHOBINGEN, Juan: *Prehistoria de Sudamérica. Culturas Precerámicas*. Alianza Ed., Madrid, 1988

THOMPSON, J. Eric S.: *Grandeza y decaencia de los mayas*. México, Fondo de Cultura Económica, 1995.

VAILLANT, George C.: *La Civilización azteca: origen, grandeza y decadencia*. México, Fondo de Cultura Económica, 1994.

INTRODUCCIÓN Á HISTORIA DE AMÉRICA

7.- VALORACIÓN DE CRÉDITOS ECTS.

Materia de 4,5 créditos ECTS = 113 horas de carga de traballo para o alumno/a

Total de horas presenciais: 38

-Teóricas: 22

-Dirixidas: 13

-Avalación: 3

Total de horas de traballo autónomo: 75

ACTIVIDADES	HORAS PRESENCIAIS	FACTOR¹	HORAS DE TRABALLO AUTÓNOMO DO ALUMNO/A	TOTAL
Sesións teóricas	20		30	
Sesións prácticas	13		20	
Seminarios (dirección e exposición de traballos)			25	
Visitas e outras actividades				
Probas de avaliación continua				
Tutorías	2			
Exame final	2			
Revisión de exames	1			
TOTAL	38 horas		75 horas	113 horas

¹ O factor fai referencia, nun cálculo aproximado e revisable no futuro, ás horas que o alumno/a necesita traballar para: preparar as sesións teóricas, as prácticas máis o esquema/resumo, os seminarios (recollida de material, elaboración e exposición dos traballos), as visitas ou outras actividades máis o resumo, as tutorías, a avaliación continua e o exame final, de ser o caso.

INTRODUCCIÓN Á HISTORIA DE AMÉRICA

8.- AVALIACIÓN

ASPECTO	CRITERIOS	INSTRUMENTO	PESO
Teoría	Comentarios de textos e diapositivas, mapas mudos e/ou gráficos, ademais de coñecementos de vocabulario conceptual referido ao temario explicado.	Exame escrito	70%
Práctica	Ensaio realizado a partir da lectura dun libro, cunha extensión máxima de 5 follas.	Traballo	20%
Práctica	Comentarios de texto e memorias críticas sobre documentais e películas.	Comentario texto	10%

Avaliación final para o alumnado con algunha avaliación suspensa e para os que, por CAUSA XUSTIFICADA non poidan asistir a clases teóricas

PROBAS DE AVALIACIÓN FINAL	CRITERIOS	PESO