

**Programa docente en créditos ECTS**

CAMPUS :	OURENSE
DEPARTAMENTO :	HISTORIA, ARTE E XEOGRAFIA
CENTRO :	FACULTADE DE HISTORIA
TITULACIÓN :	LICENCIADO EN HISTORIA
CURSO :	2012-2013 (sen docencia)

**FUNDAMENTOS DE HISTORIA SOCIAL E  
POLÍTICA NA ÉPOCA CONTEMPORÁNEA**

Código	102411808	Tipo	Optativa	Curso	4º 5º	Cuadrimestre	1º	Creditos	4,5
--------	-----------	------	----------	-------	----------	--------------	----	----------	-----

Créditos Teoría	0	Créditos Prácticas	0	Grupos Teoría	0	Grupos Prácticas	0
-----------------	---	--------------------	---	---------------	---	------------------	---

Nome profesor/a	Créditos asignados (teoría)	Créditos asignados (prácticas)
Alberto Valín Fernández	0	0

Profesor/a(s) responsable(s)	Aprobación Departamento	Aprobación Centro
 Asdo.: Alberto Valin Fernández	Data Consello: 11-07-12  Asdo.: Montserrat Iglesias Gómez	Data Xunta: 11-7-12  Asdo.: Mª del Carmen Fernández Contreras

**FICHA DE ASIGNATURAS DA TITULACIÓN DE HISTORIA DA  
UNIVERSIDADE DE VIGO PARA GUÍA DOCENTE  
EXPERIENCIA PILOTO DE CRÉDITOS EUROPEOS.**

***DATOS BÁSICOS DA ASIGNATURA***

**NOME:** FUNDAMENTOS DE HISTORIA SOCIAL E POLITICA NA EPOCA CONTEMPORÁNEA

**CÓDIGO:** 102411808

**CURSO ACADÉMICO:** 4º / 5º

**TIPO** (Troncal/Obrigatoria/Optativa/L.E.): Optativa

**DURACIÓN** (cuadrim./anual): cuatrimestral

**Créditos totais:** 4,5

**Créditos teóricos:** 3

**Créditos prácticos:** 1,5

**Correspondencia en horas ECTS:** 113

**CICLO:** 2º

**CURSO:** 4º / 5º

**CUADRIMESTRE:** 1º

***DATOS BÁSICOS DO PROFESORADO***

**NOME** (Profesor/a nº 1): Alberto Valín Fernández

**ÁREA:** Historia Contemporánea

**DEPARTAMENTO:** Historia, Arte e Xeografía

**DESPACHO:**

Pav. 2, 1º piso, nº 3

**E-MAIL:**

avalin@uvigo.es

**TFNO.:**

988387154

**TITORÍAS:** ASIGNATURA SEN DOCENCIA

**NOME** (Profesor/a nº 2):

**ÁREA:**

**DEPARTAMENTO:**

**DESPACHO:**

**E-MAIL:**

**TFNO.:**

**TITORÍAS:**

***DATOS ESPECÍFICOS DA ASIGNATURA***

**1. DESCRITOR:**

**Estudo do pasado económico e socio-ideolóxico durante a Idade contemporánea**

**2. OBXECTIVOS:**

**2.1 XERAIS** : Aproximar ao alumnado aos coñecementos xerais e básicos das estruturas fundamentais dos desenvolvementos económicos que desenrolaron a chamada Revolución Industrial en Gran Bretaña e a súa expansión polo resto do mundo. Introdución as ideas e movementos revolucionarios que xurdiron fundamentalmente no século XIX.

**2.2 ESPECÍFICOS**

***A) Conceptuais***

Coñecemento xeral, crítico e actualizado, do desenrolo da sociedade contemporánea e as transformacións socioeconómicas e ideolóxicas da contemporaneidade.

***B) Competencias e habilidades***

Adquirir un coñecemento teórico dos contidos da materia e as habilidades pertinentes para poder utilizar as distintas fontes coas que se elabora a Historia económica e social contemporánea e ser capaces, mediante a lectura axeitada, de dominar (ou ampliar) o seu vocabulario, realizar sínteses, redactar temas concretos, traballar de xeito individual e en grupo, e expoñer oralmente os traballos que fagan.

**3. METODOLOXÍA DOCENTE:**

**MATERIA SEN DOCENCIA. CONSULTAR CO PROFESOR**

Sesións teóricas: Exposición por parte do profesor das claves fundamentais de cada tema.

Sesións prácticas: Lectura e visualización de textos documentais e fílmicos.

Debate aberto na clase dos temas tratados.

**4. MÓDULOS E TEMARIO DESENVOLVIDO:**

**Temario:**

Tema I. Introducción Xeral

Tema II. O liberalismo político

Tema III. O pensamento de Adam Smith

Tema IV. Os pensamentos utópicos colectivistas

Tema V. O anarquismo. Principias teóricos.

Tema VI. O movemento obreiro internacional

## 5. BIBLIOGRAFÍA:

### 5.1 XERAL

Briggs, A., *Historia Contemporánea de Europa, 1789-1992*, Barcelona, Crítica, 1992.

Juana, J. de e Prada, J., *Historia do Mundo Contemporáneo(1870-1945)*, Vigo, Ser. Pub. Universidade de Vigo, 2002.

Dolleans, E. *Historia del movimiento obrero desde 1830 hasta nuestros días..* Madrid, Cerro, 1969.

Dolleans, E. *Historia del movimiento obrero. III tomos*, Madrid, Cero, 1973

### 5.2 ESPECÍFICA

Droz, J. *Historia general del socialismo*, Vol I De los orígenes a 1875, Barcelona, Destino, 1976.

Grupo Gándara, *Cadernos de Historia do Mundo Contemporáneo*, Vigo, Ed. Xerais, 1994-97

Guerin, D. *Ni dios ni amo. Antología del anarquismo*, II vols. Madrid, Ediciones Campo Abierto, 1977.

Jardin, A. *Historia del liberalismo político*, Méjico, F.C.E., 1989.

Giner, S. *Historia del pensamiento social*, Barcelona, Ariel, 1994. Matilla, M. J. *Máquinas y capitalismo*, Madrid, Eudema, 1993.

Abendroch, W. *Historia social del movimiento del movimiento obrero europeo*, Barcelona, Laia, 1980

Dupuis, S. *Robert Owen. Socialista utopique 1771-1858. París, E. D.C.N.D.L.R C., 1991*

Marx, Engels. *Manifiesto del Partido Comunista*, Moscú, Progreso, 1970.



## FUNDAMENTOS DE HISTORIA SOCIAL E POLÍTICA NA ÉPOCA CONTEMPORÁNEA

### 7.- VALORACIÓN DE CRÉDITOS ECTS.

Materia de 4,5 créditos ECTS = 113 horas de carga de traballo para o alumno/a

Total de horas presenciais: 38

-Teóricas: 22

-Dirixidas: 13

-Avalación: 3

Total de horas de traballo autónomo: 75

<b>ACTIVIDADES</b>	<b>HORAS PRESENCIAIS</b>	<b>FACTOR<sup>1</sup></b>	<b>HORAS DE TRABAJO AUTÓNOMO DO ALUMNO/A</b>	<b>TOTAL</b>
Sesións teóricas				
Sesións prácticas				
Seminarios (dirección e exposición de traballos)				
Visitas e outras actividades				
Probas de avaliación continua				
Tutorías				
Exame final				
Revisión de exames				
<b>TOTAL</b>				

---

<sup>1</sup> O factor fai referencia, nun cálculo aproximado e revisable no futuro, ás horas que o alumno/a necesita traballar para: preparar as sesións teóricas, as prácticas máis o esquema/resumo, os seminarios (recollida de material, elaboración e exposición dos traballos), as visitas ou outras actividades máis o resumo, as tutorías, a avaliación continua e o exame final, de ser o caso.

FUNDAMENTOS DE HISTORIA SOCIAL E POLÍTICA NA ÉPOCA CONTEMPORÁNEA

**8.- AVALIACIÓN**

<b>ASPECTO</b>	<b>CRITERIOS</b>	<b>INSTRUMENTO</b>	<b>PESO</b>
Teoría e práctica	A parte teórica e a práctica evaluaranse o final do curso mediante un exame escrito consistente en preguntas, comentarios de textos, ademais de coñecementos de vocabulario conceptual referido ao temario explicado, carga reflexiva e crítica por parte do alumno, go de madurez, etc..	Exame final	100%

Avaliación final para o alumnado con algunha avaliación suspensa e para os que, por CAUSA XUSTIFICADA non poidan asistir a clases teóricas

<b>PROBAS DE AVALIACIÓN FINAL</b>	<b>CRITERIOS</b>	<b>PESO</b>
Exame final: desenvolvemento de varias preguntas e desenrolo discursivo de comentarios de textos sobre o temario e as clases prácticas explicadas na aula. .	Dominio da materia, espírito crítico e reflexivo. Madurez do discuso literario	100%